Termina el invierno más seco en Santiago desde que hay datos

[PÁGINA 20]

Internautas gallegos, entre los que más usan las redes sociales

[PÁGINAS 8-9]

elCorreoGallego

MARTES 20 DE MARZO DE 2012 | Director JOSÉ MANUEL REY NÓVOA | Fundado en 1878 | www.elcorreogallego.es | Nº 46.988

Rajoy se inspira en Cesuras y Oza para activar las fusiones

• **El Gobierno central inicia ya contactos con la FEMP para impulsar fórmulas de unión** que hagan viables los municipios //**Rueda pide coherencia** a la oposición con el proceso gallego

INSOSTENIBLE MAPA LOCAL, CON MÁS DE OCHO MIL AYUNTAMIENTOS [Págs. 10 y 11]

Diferencias insalvables de patronal y sindicatos ante el 29M

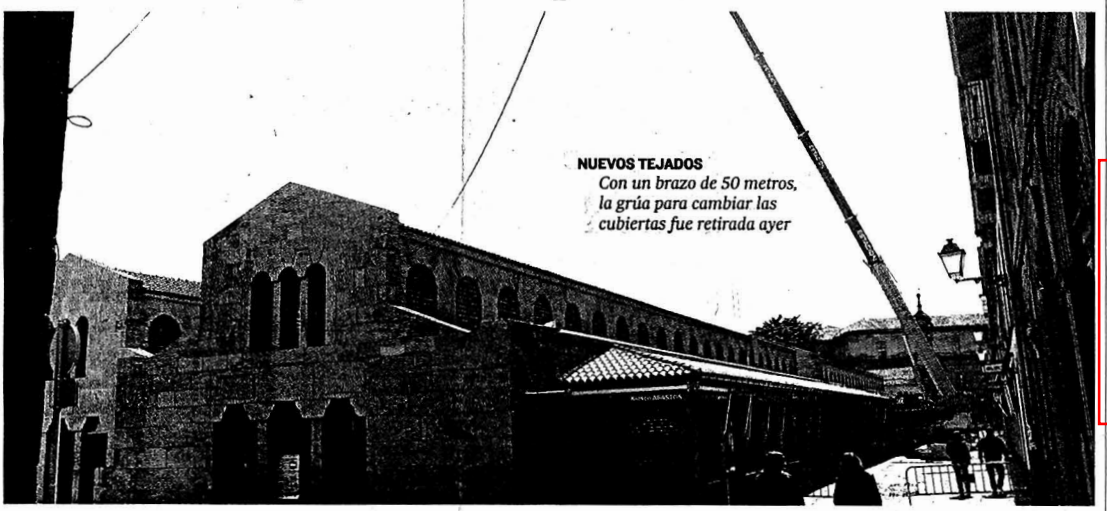
Los empresarios creen que la reforma laboral creará empleo indefinido y las centrales alertan sobre el modelo asiático

ROI RODRÍGUEZ

Para unos es un cortafuegos en la carrera hacia los seis millones de parados. Para otros, un retroceso en los derechos del trabajador. A pocos días para la huelga general del 29M, las posturas de sindicatos y patronal parecen irreconciliables.

DEBATE [Págs. 6-7]

Restaurantes y locales de tapeo en la Praza de Abastos



NUEVOS TEJADOS
Con un brazo de 50 metros, la grúa para cambiar las cubiertas fue retirada ayer

TEMPLO GASTRONÓMICO EN COMPOSTELA [Págs. 22-23] El proyecto que más convence a Raxoi para el espacio gastronómico que quiere abrir en la Praza de Abastos contempla dos restaurantes y hasta ocho locales de tapeo. Inspirándose en mercados míticos como el Borough Market (Londres), el Marheineke Markthalle (Berlín) o La Boquería (Barcelona), el recinto se suma a la filosofía de fusionar bajo un mismo techo compras y buena mesa. *Foto: Fernando Blanco*

42.52-N 8.33-O

Santiagoteespera

Jornada de confraternidad entre antiguos tunos, el sábado

Fiesta el día 22 de los premios San Clemente

EN POSITIVO [Págs. 24-25]

Castellano lleva a Japón y Canadá su plan para NCG

INVERSORES [Pág. 15]

Beiras quere unha rebelión cívica e facer outra política

NACIONALISMO [Páx. 12]

El gran centro comercial de As Cancelas, en octubre

A BUEN RITMO [Pág. 19]

¡REBAJAS MONBUS!

¡PRECIOS Y PARADAS ESPECIALES, TODOS LOS DÍAS!

MONBUS

CONSULTA CONDICIONES:
horarios.monbus.es • www.monbus.es
902 29 29 00

42.52-N 8.33-O
Santiagoteespera.com

Confraternidad y nostalgia entre los antiguos tunos compostelanos

Lugar	Fund. Novacaixagalicia
Cuándo	Sábado, 24
Hora	12.00 horas

La Casa da Troia recibe cada mes cerca de un millar de visitantes procedentes de multitud de países

A ASOCIACIÓN DE ANTIGOS Tunos Compostelráns, que xestiona o Museo Casa da Troia, celebrará o vindeiro sábado, día 24, unha xornada de confraternidade que incluirá a asemblea xeral, unha conferencia e un xantar.

A xuntanza será ás doce da mañá no salón de actos da Fundación Novacaixagalicia (Rúa do Vilar, 19), á que seguirá a charla sobre *Xosé Curros e as tunas da década dos oitenta no século XIX*, que dará Miguel Fariña –profesor de Historia da Música do Conservatorio Profesional de Santiago e antigo tuno compostelán–, para finalizar cun xantar de confraternidade no restaurante Don Quijote, sobre as dúas e media.

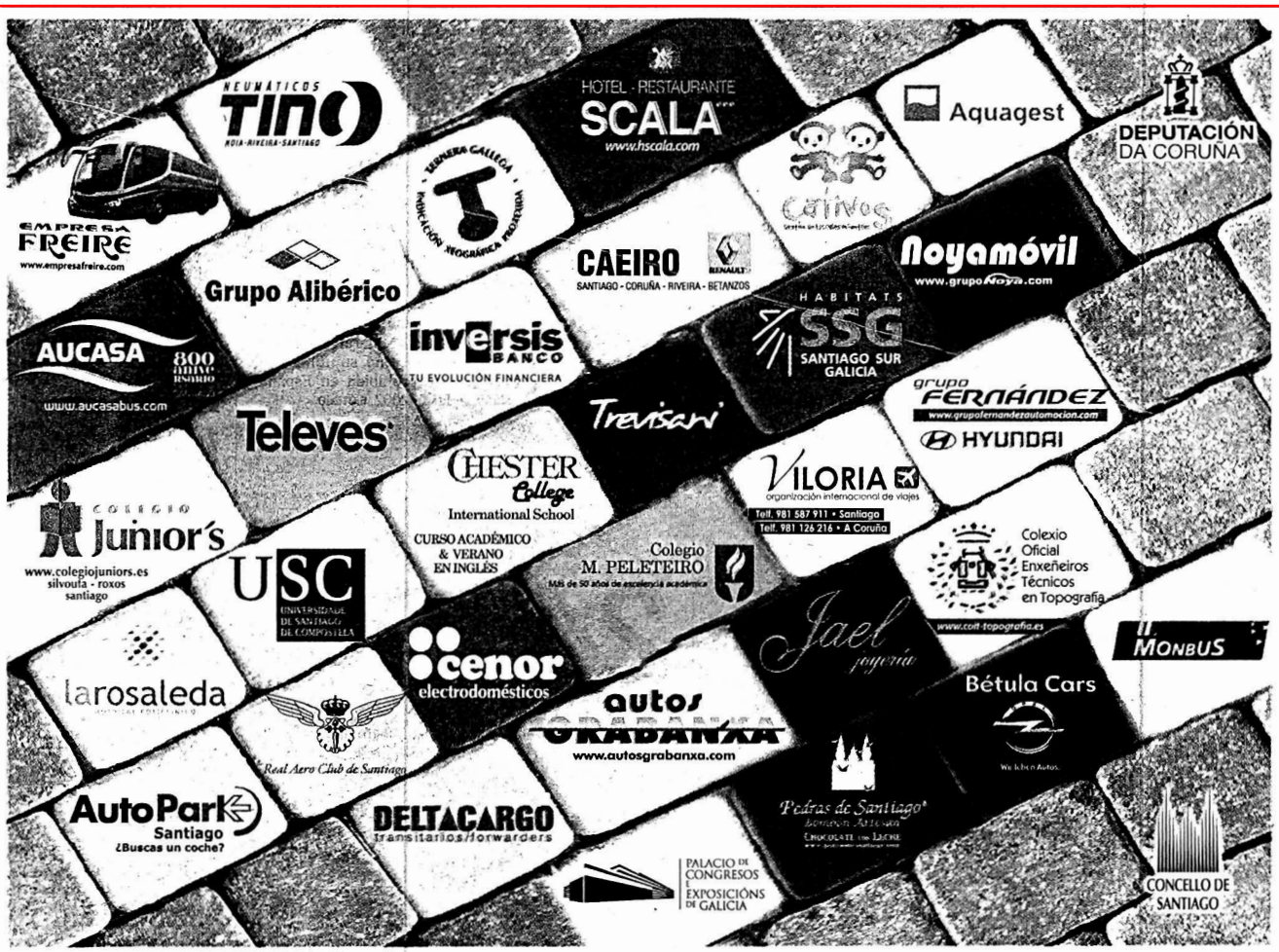
O presidente de Antigos Tunos, Benigno Amor Barreiro, explica que os anos 2013 e 2015 traerán consigo importantes conmemoracións, "xa que –engade– celebraremos, respectivamente, o vixésimo aniversario do museo e o centenario da primeira edición da novela La casa de la Troya de Alejandro Pérez Lugín".

Con intención de preparar a organización destas efemérides, Amor fai unha convocatoria aberta a "todos cantos lembran con agarimo e nostalxia o seu paso polas tunas universitarias de Santiago e mesmo doutras".

A Asociación de Antigos Tunos Compostelráns naceu en 1970 con obxecto de crear e conservar un museo troiano no que se recrease o ambiente estudiantil compostelán, fomentar as tradicións universitarias e colaborar na promoción e realización de actos culturais en Santiago.

A entidade que dirixe o funcionamento do inmoble troiano pretende abrilo novamente nos meses de verán, tralos arranxos que se fixeron na cuberta en agosto pasado e a fumigación dos mobles contra a carcoma que se acomete nestes días. Amor destaca o "excelente" comportamento do Consorcio da cidade ao asumir íntegramente estas obras.

O Museo Casa da Troia, trala súa reapertura no ano xubilar 2010, recibe case un milleiro de visitantes mensuais procedentes de prácticamente todo o mundo. Dispón asimismo de páxina web, www.lacasadelatroya.org, a través da que se pode facer un percorrido pola historia do edificio, dende a antiga hospedaría de universitarios ata o museo actual. Tamén hai un espazo especial dedicado á novela e ás películas homónimas.



SERVICIOS

TRANSPORTES	
Estación de Autobuses	981 542 416
Tussa	981 568 210
Transporte urbano	901 120 054
Renfe	902 240 202
Aeropuerto	981 547 500
AENA	902 404 704
PARADAS DE TAXI	
Radiotaxi	981 569 292
Praza Roxa (24 horas)	981 595 964
Montero Ríos (24 horas)	981 561 028
Galeras	915 580 173
Polígono de Fontiñas	981 575 959
Avenida de Figueroa	981 585 973
Estación de Autobuses	981 582 450
Estación Ferrocarril	981 598 488
Castiñeiriño	981 521 300
Aeropuerto de Lavacolla	981 591 575
AUTOBUSES DE LÍNEA	
Castromil	902 292 900
Arriva	902 277 482
Alsa-Enatcar	902 422 242
Freire	981 563 238
La Estradense	986 570 018
Autobuses de Calo	981 548 581
Mosquera	981 587 124
URGENCIAS	
Emerxencias-SOS Galicia	112
Urgencias médicas	061
Policía Nacional	981 551 100
Policía Local	092 y 981 542 323
Policía Autonómica	981 546 474
Guardia Civil	981 581 611
Guardia Civil de Tráfico	981 582 266
Bomberos	080 y 981 542 444
Incendios Forestales	085
Cruz Roja (Coordinador)	981 222 222
SERVICIOS ASISTENCIALES	
Hospital Clínico	981 950 000
Hospital de Conxo	981 951 500
Psiquiátrico de Conxo	981 951 900
Servizos Sociais	981 542 465
Refugio animal de Bando	646 492 835
SEGURIDAD COMARCAS	
Policía Local de Ames	619 767 575
Policía Local de Arzúa	618 881 487
Policía Local de Melide	610 673 767
Policía Local de Ordes	676 975 533
Policía Local de Teo	606 984 838
Guardia Civil de Arzúa	981 500 002
Guardia Civil de Boimorto	981 516 212
Guardia Civil de Brión	981 887 011
Guardia Civil de Melide	981 505 007
Guardia Civil de Milladoiro	981 536 405
Guardia Civil de Negreira	981 885 001
Guardia Civil de Ordes	981 680 030
Guardia Civil de Padrón	981 810 091
Guardia Civil de Sta. Comba	981 880 023
Guardia Civil de Sigüeiro	981 691 381

FARMACIAS DE GUARDIA

SANTIAGO

URGENCIAS (9.30 a 22.00 horas)	
San Pedro de Mezonzo, 34	981 593 391
Rúa do Toural, 11	981 585 940
Rúa de Madrid, 12	981 583 156
F. Rosendo Salvado, 18	981 599 702
Santa Marta de Arriba, 4-6	981 521 064
Castiñeiriño, 12	981 590 397
Porta Faxeira, 1	981 585 802
Restollal, 47	981 599 225
Cantón do Toural, 1	981 585 895
República Arxentina, 43	981 592 172
SERVICIO NOCTURNO (22 a 9.30 horas)	
Toural, 11	981 585 940
Rúa de Madrid, 12	981 583 156
República Arxentina, 43	981 592 172

COMARCAS

A Baña Seoane, 17
Ames Viduído de Abaixo s/n.
Arzúa Neira Vilas, 2
Curtis Martínez Pardo, 58
Frades Pontecarreira
Mazaricos García Lema, 2
Melide Progreso, 8
Negreira Cachurra, 23
Ordes O Recreo, 20
Padrón Rúa Longa, 16/n
Santa Comba Avenida de Lugo, S/N
Santiso (Servicio de Melide)
Teo Travesía de Montouto, 28
Tordoia Xesteira, 4. Pontepedra

OFERTA DE OCIO HOY

La asociación gestiona el museo de la Casa da Troia, en la calle del mismo nombre. **PACO RODRÍGUEZ**

Los antiguos tunos, como los viejos rockeros

12.00 horas. Fundación NCG (Rúa do Vilar, número 19).

La Asociación de Antigos Tunos Compostelláns, que gestiona el Museo Casa da Troia, celebra hoy una jornada de confraternidad que incluye la asamblea general, una conferencia y una comida. Será a las 12.00 en el salón de actos de la Fundación Novacaixagalicia e incluye una charla sobre Xosé Curros y las tunas de la década de los ochenta en el siglo XIX, que dará Miguel Fariña, profesor de Historia da Música en el Conservatorio Profesional de Santiago y antiguo tuno. La comida será en el Don Quijote. El presidente de Antigos Tunos, Benigno Amor, explica que los años 2013 y 2015 traerán consigo importantes conmemoraciones, ya que se celebra, respectivamente, el vigésimo aniversario del museo y el centenario de la primera edición de la novela *La Casa de la Troya*, de Pérez Lugín. Amor hace una convocatoria abierta a los antiguos tunos que en el mundo son.

CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

Taller de cabezudos conceptuales

11.30. Cidade da Cultura.

La Cidade da Cultura pone en marcha un taller de cabezudos, en el que los alumnos podrán confeccionar estos populares personajes, aunque con un diseño más conceptual y siguiendo las experiencias llevadas a cabo por artistas de las vanguardias históricas. Los maestros de la compañía de teatro Viravolta guiarán a los participantes en la elaboración de sus propios muñecos a partir de cajas de cartón, papel y cola. De la decoración se encargará el artista plástico Misha Bies Golas. Cuentan que el resultado son unos cabezudos «planistas» con un nuevo diseño formal.

SEMANA SANTA

Lectura del pregón

20.15. Iglesia de San Paio de Antealtares.

El vicecanciller del Arzobispado de Santiago, Manuel J. Formoso Fernández, es el encargado de pronunciar el pregón de la Semana Santa Compostelana de este año. Lo hará a las 20.15 horas en la iglesia de San Paio de Antealtares.

CONFERENCIA

Cantar y hablar

19.00 horas. Aenea (Irmáns Rey Alvite4, 3).

Cantar y hablar; una experiencia más emotiva, es el título de la conferencia que pronunciará en la librería Aenea Makiko Kitago. El nudo en la garganta, un instrumento emotivo, arma o utensilio son algunos de los puntos que abordará la conferenciante.

MÚSICA

Iván Ferreiro

21.00 horas. Sala Capitol. Las entradas están agotadas.

Los que tienen entrada, no tendrán problema. Los que no la tienen, que sepan al menos que Iván Ferreiro visita esta noche Santiago para cantar en la sala Capitol. El que fuera cantante y líder de Los Piratas siempre es garantía de lleno.

TEATRO

Hamlet de laboratorio

20.30 horas. Zona C (San Domingos de Bonaval s/n). Las entradas cuestan 8 euros.

Alfredo Padilla presenta *Hamlet. A work in progress*, sobre el original de William Shakespeare. Es un trabajo de investigación y laboratorio teatral que llega a la Zona C de San Domingos de Bonaval.

MERCADILLO

Santiaguide

10.30 horas. O Gato Cósmico (rúa Concepción Arenal, 1).

Mercadillo Santiaguide reúne a un buen número de tiendas de Santiago en O Gato Cósmico. De todo, a buen precio.

TALLER PARA NIÑOS

Día Mundial del Teatro

18.00. Área Central, esquina roja de la planta baja.

Área Central celebra el Día Mundial del Teatro con una sesión de manualidades para niños.

RADIO VOZ 106.1 FM

VOCES DE SANTIAGO

REDACCIÓN LOCAL 14.00 a 14.30
La actualidad de Santiago, con noticias y entrevistas. También, la situación del tráfico y del tiempo.

LA VOZ DEL DEPORTE 14.30 a 15.00
Repaso de la información deportiva de Santiago y su área metropolitana.

MUSEOS Y EXPOSICIONES

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORÁNEA. Rúa Valle Inclán s/n. De 11 a 20 horas, de martes a domingo. Permanente de fondos del CGAC y de Fundación Arco. Visitas guiadas el fin de semana a las 13 horas.

AUDITORIO DE GALICIA. «Ars Combinatoria», de Chema Madoz. Hasta el 24 de junio. Burgo das Nacións s/n. De 10 a 14 y 16 a 20 horas.

MUSEO DO POBO GALEGO. San Domingos de Bonaval. Etnografía de Galicia. Y «No país das vacas», de Xurxo Lobato y fotografías del cuarto Certame de Fotografía Rapa das Bestas de Sabucedo. Ambas hasta el 1 de abril. Martes a sábado, de 10 a 14 y 16 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14.

CASA DO CABIDO. Praza de Praterías. «Compostella dicitur» que recrea el Santiago del siglo XIII. Organizada por el Consorcio. Martes a sábado, de 10 a 14 y 17 a 21. Domingo, de 11 a 14. Hasta el 31 de marzo.

COLEXIO DE FONSECA. Praza de Fonseca, s/n. «IlustraMundos», la diversidad cultural a los ojos de once artistas. Lunes a sábado, de 11 a 14 y 17 a 20.30. Hasta el 20 de abril.

CENTRO SOCIAL NOVACAIXAGALICIA. Cervantes, 17. Permanente de artistas gallegos desde el siglo XIX. También, fotográfica «As cores do mar de Galicia», de José Luis González, hasta el 25 de marzo. De lunes a viernes, de 17 a 20.30. Sábados y festivos, 11 a 14 y 17 a 20.30 horas.

BIBLIOTECA NOVACAIXAGALICIA. Muestras sobre Celso Emilio Ferreiro, Curros Enríquez y Premios Andersen 2012. Frei Rosendo Salvado, 14. Hasta el 31 de marzo.

MUSEO DAS PEREGRINACIÓNS. San Miguel, 4. El mundo de las peregrinaciones jacobeas. De martes a viernes, de 10 a 20 horas; sábados, de 10.30 a 13.30 y 17 a 20; y domingos, de 10.30 a 13.30 horas.

CIDADE DA CULTURA. Todos los días, de 8.30 a 14.30 y 16 a 20. Intervenciones de Marlon de Azambuja, Elena Fernández Prada, Alicia Martín, Pamen Pereira, Jorge Peirane e Damián Ucieda, hasta el 16 de abril. También, «Os ollos das palabras», de Caxigueiro y Baldo Ramos.

FUNDACIÓN GRANELL. Praza do Toural. Permanente, obra de Eugenio Granell. También, «Bestiario», el reino animal y la corriente surrealista, hasta el 30 de mayo. Martes a sábado, de 11 a 21. Domingos, 11 a 14.

BIBLIOTECA PÚBLICA. Avenida de Xoán XXIII. Mostra Bibliográfica Apícola. Lunes a viernes, de 8.30 a 21. Hasta el 31 de marzo.

GALERÍA ESPACIO 48. Rúa do Vilar, 48. «La voluntad no lo es todo», dibujos digifales de Santi Jiménez. Lunes a viernes, de 12.30 a 14 y 18.30 a 21. Hasta el 23 de marzo.

GALERÍA CITANIA. Algalia de Abaixo, 39, bajo. Exposición con las últimas obras de Aurichu Pereira. Hasta el 29 de marzo.

GALERÍA SCQ. Pérez Constanti, 12. «Estabilizadores corporais», de Mónica Alonso. Hasta el 17 de abril. De 11 a 14 y 17 a 21.

GALERÍA JOSÉ LORENZO. Toural, 9, 10. Permanente de arte gallego: esculturas de Acuña o Xoán Piñeiro, pinturas de Sotomayor o Urbano Lugrís. También, «Presencias», de Juan Vicente Torres. Lunes a sábado, de 11.30 a 14 y 17.30 a 21. Domingos, 11.30 a 14.

GALERÍA CARONÍ. Rúa do Vilar, 21. Joyas de Susana Ruiz. Hasta el 30 de marzo. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 16.30 a 20 horas. Sábados, de 11 a 14.30.

PRAZA DE ABASTOS. «Carne sobre carne». Fotos de J. Guerrero. Hasta el 25 de junio.

GALERÍA DURÁN. Montero Ríos, 18. Permanente de pintura gallega. De lunes a viernes, de 11 a 13 y de 16.30 a 20 horas.

SALA ELISA ABALO. Montero Ríos, 38. Permanente de Elisa Abalo y Ana Morquillas.

HOTEL VIRXE DA CERCA. Virxe da Cerca, 27. «A.M.E.N», del pintor Fernando Yáñez. De 10 a 22 horas. Hasta el 20 de marzo.

CANDINGA BAR. Aller Ulloa, 8. «Quattro opere sul viola», del pintor ilustrador Nicola Donelli. Lunes a viernes, de 8.30 a 23. Sábado, de 8.30 a 15. Hasta el 30 de marzo.

FUNDACIÓN CAMILO JOSÉ CELA. Iria Flavia (Padrón). Legado de Camilo José Cela. También, Museo Ferrocarrilero John Trulock.

Vaijde sabores
miércoles y jueves ven a cenar y TE INVITAMOS una botella de vino o de cava
RESTAURANTE Y SUSHI BAR acasadaviña RESTAURANTE
San Lázaro, 54. T. 981 586 459 Santiago www.acasadaviña.ces
Jornadas de lamprea, angulas y cocido
RESTAURANTE Don Quijote
www.quijoterestaurante.com Galeras, 20 • Santiago
Hotel Congreso
Santiago de Compostela ****
R. das Mámoas de Montouto, nº 4 - 15886 - Teo
Tel.: 981 819 080
Rioja Bordón
CALIDAD RECONOCIDA
¡Es su momento!
90 puntos Robert Parker
90 puntos Guía CAMPSA
www.francoespanola.com

Reunión dos antiguos tunos de Compostela

ACTO. A Asociación de Antigos Tunos Compostelláns, que xestiona o Museo Casa da Troia, celebrará hoxe unha xornada de confraternidade que incluirá a asemblea xeral, unha charla e un xantar. A xuntanza será ás doce da mañá no salón de actos da Fundación Novacaixagalicia, na Rúa do Vilar. C.G.

Concerto de Marea, hoxe no Multiusos de Sar

MÚSICA. A banda de rock'n'roll Marea volverá hoxe ó Multiusos Fontes do Sar (22.00 horas). O grupo navarro liderado por Kutxi Romero estará en Santiago para presentar o seu álbum, *En mi hambre mando yo*. As localidades están á venda de xeito anticipado a 20€. Haberá un servizo de transporte urbano. Ao remate, manterase este servizo desde o multiusos con destino á rúa de Ramón Piñeiro. REDACCIÓN.

INTEGRANTES do grupo musical Marea

Cómplices y Siniestras Amistades presentaron en Santiago un espectáculo homenaje a la movida viguesa // Destinado a todos los públicos, recorrerá toda Galicia con los grandes éxitos musicales de los 80. TEXTO *Fernando Franjo*

Cuando Vigo era una gran banda sonora

Treinta años después del nacimiento de la movida y la efervescencia musical de los ochenta, Vigo, auténtica caja de resonancia de los ecos de Madrid, recuerda aquella década prodigiosa. Y es que la música era la afición estrella de una época en la que la radio no se escuchaba buscando noticias sino la mejor sintonía, la mejor banda sonora. Eran los orígenes de aquella protopiratería de la cinta de casete.

Al hilo de todo ello, bajo el nombre genérico de Cómplices y Siniestras Amistades, el espectáculo reunirá en una gira a algunos de los músicos más influyentes de aquel momento. Ahí compartirán escenario durante este verano de la mano de Articket los miembros del grupo Cómplices; Teo Cardalda y María Monsonís, así como Miguel Costas, ex de Siniestro Total y actualmente en Aerolíneas Federales; y a Nuevas Amistades, el nuevo dúo de Alberto Comesaña con la asturiana Yolanda Ione.

El espectáculo, que fue presentado ayer en la sede de la SGAE en Santiago, se desarrollará en villas y ciudades de toda Galicia y ofrecerá al público un extenso repertorio con algunos de los éxitos de los 80 intepretados por sus creadores, entre los que destacan, por ejemplo, *Bailaré sobre tu tumba* de Siniestro Total; *Malos tiempos para la lírica*, de Golpes Bajos; *No me beses en los labios*, de Aerolíneas Federales; *Manzanas*, de Cómplices, o *Lo estás haciendo muy bien*, de Semen Up.

El líder de Cómplices, Teo Cardalda, presente ayer en la presentación señalaba que este proyecto, nacido en la gira Tourpop, pretende rendir, por encima de todo, un homenaje a la movida viguesa.

Apuntan que se trata de un gran espectáculo destinado tanto a las generaciones de entonces como a las de ahora. "Son tres décadas de historia del pop español, con algunos de sus grandes nombres de referencia y muchas de las canciones que corearon padres e hijos. Eso es lo que nos ofrece Cómplices y Siniestras Amistades que, sin duda, se convertirá en un nuevo hito del pop español".

María Monsonís, de Cómplices, arriba, Concierto de Siniestro Total en los años 90, a la derecha, y arriba derecha, imagen de juventud de Alberto Comesaña

MUSICAL. Y es que el Vigo de los 80 está en plena ebullición. De hecho, a partir de julio, el musical *Galicia caníbal*, se llevará a cabo en teatros de ciudades gallegas y supondrá una banda sonora de la movida gallega, al ritmo de Siniestro Total, Os Resentidos y Golpes Bajos, entre otros.

Se trata de un espectáculo ideado por Antón Reixa, con dirección escénica de Quico Cadaval y música de Pablo Novoa (ex Golpes Bajos).

ffranjo@elcorreogallego.es

EL REGRESO DE AEROLÍNEAS

●●● La fecha elegida es el 19 de abril en Santiago en la Sala Capitol en el marco del Compostela Rock. Aerolíneas Federales, uno de los grupos más emblemáticos de la movida viguesa de los 80 protagoniza quizás el regreso musical más esperado del año. Canciones como 'No me beses en los labios', 'Soy una punk', o 'Solo quiero divertirme' entre muchas otras lograron que alcanzasen un enorme éxito en todo el país.

●●● En 2011, la banda de Silvino Díaz, Miguel Costas, Luis Santamarina Rosa Costas y Coral Alonso decide aceptar algunos conciertos en Sudamérica y vuelven a ensayar. Vuelven a reunirse con la intención de dar conciertos puntuales en lugares especiales. El comienzo de este nuevo recorrido será Madrid el día 14 de abril y luego le seguirá Compostela en un reencuentro con sus aficionados de siempre.

Agendas

WATERPOLO

Santiago. Pabellón de Santa Isabel. 19.15 horas. El concelleiro de Deportes, Adrián Varela, asiste al tercer partido por el título de Liga de Waterpolo que enfrenta al Club Waterpolo Santiago con el Galaico de Pontevedra.

CONCIERTO

Santiago. Sala Capitol. 21.00 horas. Concierto de Iván Ferreiro.

CONCIERTO

O Porriño. Liceum. 23.30 horas. Concierto de la banda Preesing Brass con un repertorio que abarca estilos diversos.

MODA

A Coruña. Centro Dolce Vita. 19.00 horas. I Salón de Moda de Dolce Vita Coruña. Francis Montesinos muestra su nueva colección.

ACTOS

SANTIAGO

10.00h. **La Bodeguilla de San Lázaro.** II Jornada del Ciclo Networking emprendesores.

11.00h. **Bertamiráns/Gaia dos Nenos.** Charla gratuita sobre pañales no desechables.

10.00h. **Campus Norte/ Facultade da Comunicación.** El director general de Xuventude e Voluntariado, Ovidio Rodeiro, inaugurará el Program Conecta. Campus Emprende.

11.00h. **Cidade da Cultura/ Biblioteca de Galicia.** La secretaria general para el Turismo, Carmen Pardo López, y la gerente de la Sociedad de Imagen y Promoción Turística de Galicai-Turgalicia, Carmen Pita Urgoiti, presentan la campaña publicitaria de la marca 'Galicia en los taxis de Londres'.

12.00h. **Alameda.** La CNT convoca una manifestación contra los recortes sociales. Finalizará con un mitin en la plaza del Ocho de Marzo.

12.00h. **Sede del PPdeG.** El presidente del PPdeG, Alberto Núñez Feijóo, presidirá la reunión del comité de dirección de la formación. Acto seguido, el secretario general, Alfonso Rueda, ofrecerá una rueda de prensa para explicar los temas abordados en la reunión.

12.30h. **Fundación Novacaixagalicia (Rúa do Vilar, 19).** Conferencia del profesor de Historia de la Música del Conservatorio Profesional de Santiago, Miguel Fariña, sobre *Xosé Curros e as tunas da década dos oitenta no século XIX.*

18.00h. **SGAE.** Escena en familia. *Caperucita roja.* Adaptación de la compañía madrileña Tropos sobre la historia de Caperucita,

19.00h. **Librería Aenea.** *Cantar y hablar; una expresión más emotiva.* Conferencia de Makiko Kitago.

18.00h. **Área Central.** Conmemoración del Día Mundial del Teatro, que se celebra cada 27 de marzo, con la organización de una sesión de manualidades, en la que los niños elaborarán originales y divertidos títeres.

19.15h. **Piscina de Santa Isabel.** Waterpolo. Tercer y último partido de play off de la final de liga masculina de Primera División que enfrenta al Club Waterpolo Santiago con el Galaico de Pontevedra.

20.15h. **Igrexa de San Paio de Antealtares.** GerardoConde Rosa asiste al pregón con motivo de la Semana Santa.

20.30h. **Zona C.** *Hamlet. A work in progress* sobre el original de William Shakespeare. Trabajo de investigación y laboratorio teatral sobre el texto de Shakespeare.

21.00h. **Sala Capitol.** Concierto de Iván Ferreiro.

A CORUÑA

12.00h. **Auditorio Ágora.** Los integrantes de la Orquesta Sinfónica de Galicia de niños, bajo la dirección de los violinistas Jorge Montes y Enrique Iglesias presentan de nuevo ante el público obras de Johann Sebastian Bach, Jean Sibelius y Gustav Holst.

18.00h. **Centro Galego de Artes da Imaxe (CGAI).** Proyeccion dentro de la sección Off Galicia, el film de producción gallega *Un cuento para Olilvia* (2008), dirigido por Manade Rodríguez.

18.30h. **Cerceda.** Hóckey sobre Patines, primera división. Difícil compromiso para el club Patín Cerceda ante el Lleida Llista Blava.

20.00h. **Galería Arte - Imagen.** Inauguración de la exposición de pintura y fotografía en diversosmateriales Tevere, LLobregat & Co. De la fotógrafa Carmen Boixadós Ruiz y el escultur Luca Fancello.

FERROL

11.30h. **Faro do cabo Prior.** La concelleira del Medio Rural e do Mar, Rosa Quintana, comprobará el funcionamiento del sistema de radar de alta frecuencia para la medición de corrientes superficiales en la fachada atlántica de Galicia.

PONTEVEDRA

23.30h. **Porriño/Liceum.** Concierto de Pressing Brass.

12.00h. **Gondomar/Biblioteca.** La sesión mensual del Club de lectura compartida 'Lendo contigo', dedicado a niños/as de 8 a 14 años, contará con la presencia del escritor Antón Cortizas.

VIGO

21.30h. **La Casa de Arriba.** Daniel Higgs visita por primera vez Galicia para presentar un nuevo trabajo discográfico. El artista de Baltimore estará acompañado de Aries, nuevo proyecto de Isabel Fernández Reviriego, guitarrista, voz y compositora de las desaparecidas Charades.

OURENSE

11.00h. **Asociación Xuvenil Amencer.** 25º aniversario de Amencer. Gran juego Monopoli Amencer, en la Praza Maior. Cena de recuerdos en el restaurante Aixiña (22.00 horas.

23.15h. **O Barco de Valdeorras/ Sala Baranda.** Concierto de Esquíos. Presentación de su último disco Agora sí!!... despois igual non(ímolo vendo).

MUSEOS

SANTIAGO

Arte Sacro I Monasterio de Antealtares. Vía Sacra (iglesia). Teléfono: 981.58.31.27.

Casa da Troia I Rúa da Troia, 5. Teléfono: 981.58.51.59.

Museo de San Martín Pinario I Praza de San Martiño Pinario. Teléfono: 981.58.30.08.

Museo das Peregrinacións I San Miguel, 4 . Teléfono: 981.58.15.58.

Museo Pedagóxico de Galicia I San Lázaro, 107. Teléfono: 981.54.01.55.

Museo do Pobo Galego I San Domingos de Bonaval. Teléfono: 981.58.36.20.

Catedral I Teléfono: 981.58.11.55. Entrada: 5 euros (incluye visita al Palacio de Gelmírez).

Terra Santa I Convento de San Francisco. Teléfono: 981.58.16.00.

Colexiata de Sar I Parroquia de Sar. Teléfono: 981.56.28.91.

Colegio Médico I San Pedro de Mezonzo, 39. Teléfono: 981.59.55.62. Horario de visita: (laborables) por las mañanas. Entrada gratis.

EXPOSICIONES

A.dFuga Arte Contemporánea
Preguntoiro, 28. De martes a domingo, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

Araguaney Gran Hotel
Montero Ríos, 23-25. Teléfono: 981.55.96.15. Exposición de pintura de Arturo Carrión. Hasta el 30 de abril.

Auditorio de Galicia
Burgo das Nacións, s/n. Teléfonos: 981.57.41.52 - 981.55.22.90. Horario: De 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 horas. Exposición 'Ars combinatoria', de Chema Mado. Hasta el 24 de junio.

Auriol Arte
República de El Salvador, 2 - segundo. Teléfono: 981.56.17.64. Exposición permanente. Previa cita.

Casa de la Parra
Praza da Quintana. Teléfono: 981. 54.54.00. De martes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 h. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas.

Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC)
Valle Inclán, s/n. Teléfono: 981. 54.66.29. De martes a domingo, de 11.00 a 20.00 horas. Lunes cerrado.

Centro Social Novacaixagalicia
Praza de Cervantes, 17. Exposición fotográfica 'As cores do mar de Galicia', de José Luis González. Hasta el 25 de marzo. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 h.

Cidade da Cultura
Exposición 'Peter Eisenman. A cidade' (Arquivo de Galicia). Muestra permanente. Exposición 'Inside', de Marlon de Azambuja, Elena Fdez. Prada, Alicia Martín, Pamen Pereira, Jorge Perianes y Damián Ucieda. Hasta el día 16 de abril. De 08.30 a 14.30 y de 16.00 a 20.00 horas todos los días.

Citania Galería de Arte
Algalia de Abaixo, 29. Teléfono: 981.56.20.35. Exposición con las últimas creaciones de Aurichu Pereira. Hasta el 29 de marzo.De 12.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas (sábados y festivos, cerrado).

Colegio de Fonseca
Rúa do Franco s/n. Teléfono: 981.56.31.00. Exposición colectiva 'IlustraMundos', una muestra que cuenta con la participación de 11 recoñecidos ilustradores de diversas partes del mundo. Hasta el 20 de abril. De lunes a sábado de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.30 horas.

Espacio de Arte de El Correo Gallego
Preguntoiro, 29. Teléfono: 981. 54.37.00. De lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 horas. Sábados y domingos, de 09.00 a 15.00 horas. Exposición de ilustraciones de Álvaro de la Vega correspondientes al libro 'Follas Novas' de Rosalía de Castro. Ilustraciones de Fausto Isorna.

Factoría Compostela
Rúa da Conga, 9. De lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Sábados, de 12.00 a 14.00 horas. Tardes: cita previa.

Fundación Eugenio Granell
Pazo de Bendaña - Praza do Toural, s/n. Teléfono: 981.57.63.94. Exposición 'Novos fondos da fundación. Obra de Eugenio Granell'. Exposición permanente. Exposición 'Bestiario'. Hasta 30 de mayo. De martes a sábado de 11.00 a 21.00 horas. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas. Lunes y festivos cerrado.

Fundación Novacaixagalicia
Rúa do Vilar, 19. Exposición Colección Novacaixagalicia. Obras de Salvador Cidrás, Xurxo Gómez Chao, Montse Rego, Miquel Navarro y Jaume Plensa. Hasta el 2 de octubre. Todos los días de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

Fundación Torrente Ballester
Rúa do Vilar, 7. Teléfono: 981.55. 23.04. De martes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.30 horas. Lunes cerrado.

Galería Caroní
Rúa do Vilar, 21. Telf. 981.95.81.02. De lunes a viernes, de 10.30 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas. Sábados, de 10.30 a 14.00 horas. Exposición de joyas de Susana Ruíz. Hasta el 30 de marzo. Exposición de Javier Otero. Hasta el 30 de marzo.

LÚA DO VILAR

El gran erial de Defensa convoca al disfrute familiar

XOSÉ M. CAMBEIRO
SANTIAGO / LA VOZ

Hubo dudas, tiras y aflojas y una defensa numantina por parte de Raxoi de la edificabilidad de una parcela de Bando lindante con la vía pública. Ahí se proyectó la edificación de 300 chalés como condición sine que non para la construcción de una grandiosa área deportiva con campo de golf. Tras un año de pegas y negociaciones, la Xunta dijo sí.

Si los gestores municipales que se dejaron la piel en este empeño, y lo coronaron con éxito, llegan a olerse que su tarea iba a ser inútil dedicarían sus desvelos a otros propósitos. En Bando no tiene cabida el cemento, si en buena parte ha de ser protegido, y las alternativas empezaron a girar en el nuevo cerebro gubernamental. Una se impuso: un gran parque ciudadano.

En distintos países europeos es común el disfrute de un gran parque de ocio familiar, y a uno le vienen a la cabeza espacios alfombrados de verde y jolgorio como el Rheinpark o parque del Rin, en la ciudad de Colonia. Solo imaginarlo a más de uno se le hace la boca agua. Es realmente espléndido, aunque Gerardo Conde posiblemente no situará su numen inspirador en este país bajo el reparo de que se le pueda acusar de germanófilo por motivos familiares. Pero al menos en una idea de esta naturaleza Alemania es perfectamente imitable.

En la relación de prioridades de un Ayuntamiento como en el de Santiago, con sus arcas bajo mínimos, una gran actuación como la antedicha tiene que colocarse por ahora a la expectativa. Antes hay que preguntarle al Ministerio de Defensa, con quien va a negociar el Concello la cesión del área militar, para qué quiere un erial tan enorme. Claro que uno no se aburre examinando y comparando el grosor de las ratas que rebullen por las construcciones abandonadas. Seguro que hay zonas que las tienen más grandes.

Saturación

El mercado es libre, pero la saturación no es buena. La sobreabundancia de una determinada actividad no beneficia al sector ni tampoco a la ciudad. Muchas personas van a tiro fijo con la hostelería o los suvenires en los locales que reabren en el centro histórico. Frenar el empacho y fomentar la diversidad de negocios es una tarea que incumbe a las autoridades.

No es fácil actuar porque hay que hilar fino, no vulnerar normas ni susceptibilidades, extraerle los extractos necesarios a los textos legales y dialogar con los gremios pertinentes. Sin olvidarse de adoptar decisiones.

ILUSTRACIÓN **ABRALDES**

CAMPANADA

Aló, edil Juan de la Fuente

Juan de la Fuente, inmerso en un plan de rebacheos del plenilunio, no quiere que ninguna asociación del rural alegue que anda escondido. Y para rechazar ese argumento, si hay desatención en una parroquia o un barrio, lo que ha hecho es transmitirle su teléfono personal a todos los presidentes de las asociaciones de vecinos de Santiago. Es una buena fórmula para mantener un contacto directo con los representantes de la periferia. El edil de Obras corre el riesgo de que media docena de presidentes vecinales le llamen al mismo tiempo, pero esos trances son más llevaderos que los vituperios por recluirse u olvidar el sonotone en casa. También colocó teléfonos rojos vecinales en el grupo municipal y Vías e Obras.

El casco viejo es un espacio turístico, en donde la hostelería y los recuerdos son piezas básicas y punto de mira de los visitantes, pero si uno se fija puede apreciar viviendas encima de los bajos del casco histórico. Es un ámbito con residentes y con necesidades como en cualquier otra área urbana. Diversificar y revitalizar son verbos que encajan aquí.

Este periódico publicó recientemente una lista de las actividades económicas que han fenecido o huido de la «almendra», y especialmente de determinadas calles turísticas. Algunos negocios, como los de copas y tenedores, tienen espíritu de permanencia y proliferación. Con los precios de alquiler que alcanzan los locales, ir a lo que parece más seguro hace abrir muchas puertas con telarañas o de reciente candado.

Innumerables actividades van desapareciendo y lo añejo va quedando reducido a la mínima expresión. Años atrás se ponía a las ferreterías como símbolo de especie comercial a extinguir, y de hecho una detrás de otra han ido abandonando la ciudad monumental. Resulta insólito, y tierno, que Casas Chico lleve 150 años funcionando en las Casas Reais recubierto de pátina e inmarcesible. Es una reliquia viva que, si un día desaparece, engrandecería el obituario del casco antiguo.

Los antiguos tunos se proponen reimpulsar el Museo Casa da Troia

I.R. SANTIAGO / LA VOZ

La Asociación de Antigos Tunos Compostelláns se propone reimpulsar el Museo Casa da Troia, actualmente cerrado al público debido a los trabajos de mantenimiento que se están acometiendo en su interior. El presidente de la entidad, Benigno Amor, explicó que el edificio ya dispone de una nueva cubierta, gracias a la ayuda del Consorcio de Santiago, y que ahora se le está realizando un tratamiento al mobiliario.

Un total de 45 socios acudieron ayer a la asamblea que se celebró en la sede de la Fundación Novacaixagalicia, «personas procedentes de distintas épocas de la Tuna Compostelana y de la Tuna de Medicina», explicó Amor, que se mostraba muy satisfecho tanto con el poder de convocatoria como con los proyectos que se trataron.

Los antiguos tunos tienen la vista puesta en dos efemérides especiales: el vigésimo aniversario del museo, que se celebra el próximo año; y el centenario de la primera edición de la novela *La Casa de la Troya*, de Alejandro Pérez Lugín, que salió de la imprenta en el año 1915. En la asamblea también se decidió consolidar un grupo musical «que ensaye con cierta periodicidad, de manera que podamos recuperar la vida musical que tuvimos cuando éramos estudiantes», explicó Amor.

El profesor de Historia da Música en el Conservatorio Profesional de Santiago y antiguo tuno Miguel Fariña habló sobre Xosé Curros y las tunas de la década de los ochenta en el siglo XIX, contextualizando a la Tuna Compostelana en el ambiente musical de Santiago de aquella época.

En la parte final del encuentro, y en representación de los patronos, intervinieron el concejal de Cultura, Ángel Currás; y el vicerrector de Estudiantes de la Universidade de Santiago, Francisco Durán. Currás se reafirmó en el apoyo del Concello al museo y a la asociación, mientras que Durán dijo que la Casa da Troia bien podría ser el germen de ese museo histórico que la USC todavía no tiene.

Un total de 45 socios asistieron a la asamblea de ayer. **XOÁN A. SOLER**

ENTRE AMIGOS Ceferino Díaz, tercero por la izquierda, entre algunos de los asistentes al homenaje. *Foto: A.H.*

Más de doscientos amigos participaron en la fiesta sorpresa para Ceferino Díaz

HOMENAJE SORPRESA Más de doscientas personas, entre miembros de su familia, amigos, compañeros de estudios y de la vida política, participaron ayer en una fiesta sorpresa en el restaurante del hotel Los Abetos, para agasajar a Ceferino Díaz, en agradecimiento por los años dedicados a Galicia, primero en el parlamento autonómico y después como diputado por la provincia de A Coruña en las Cortes Generales. **REDACCIÓN**

Arranca ya la Semana Santa, que contará con 16 procesiones

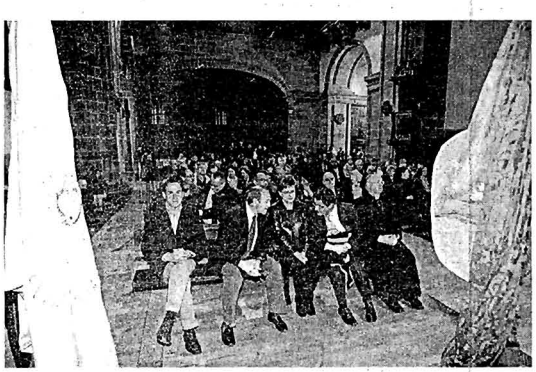
El pregón del vicecanciller, Manuel Formoso, marcó ayer el inicio de la Pascua // El primer paso, el día 30

MARTA CASTRO
Santiago

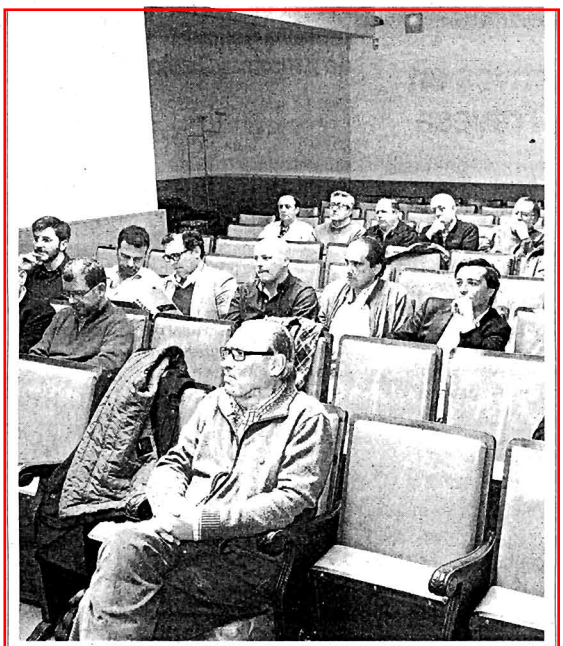
El pregón del vicecanciller del Arzobispado de Santiago, Manuel Formoso Fernández, iniciaba ayer las celebraciones de la Semana Santa, que en la capital gallega engloba este año dieciséis procesiones, cuatro de ellas el Viernes Santo. En la iglesia de San Paio de Antealtares se presentaba oficialmente un programa religioso que comenzará el próximo viernes, día 30, con la procesión de la Virgen de los Dolores, a las nueve de la noche. Ese primer paso saldrá a las rúas de Compostela de la mano de la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Santísima Virgen de los Dolores, desde la iglesia de San Miguel.

El programa, sin cambios respecto al año pasado, continúa el Domingo de Ramos –día 1 de abril– con la salida a las once de la mañana de la procesión de la Borriquita y ya por la tarde, a las seis, con el paso de la Procesión de la Esperanza.

El lunes, a las nueve y media de la noche, saldrá la Procesión de la Humildad, y el martes la del Santo Cristo de la Paciencia, a las nueve. El miércoles a las ocho de la tarde tendrá lugar el Vía Crucis, y a las once de la noche saldrá la Procesión de los Estudiantes. El jueves, después de la misa de la Santa Cena y el lavatorio de pies, que presidirá el arzobispo, saldrá, a las siete de la tarde, el paso de la Última Cena, y a las once y media de la noche, la de Jesús Flagelado. El Viernes Santo habrá procesión a las once de la mañana, la del Santo Encuentro; a las seis, la de la Quinta Angustia; a las ocho, el Santo Entierro, y a las once, la de la Virgen de la Soledad.



Vista general con los asistentes al pregón. *Foto: Antonio Hernández*



Momento del acto, ayer, en la asociación de tunos. *Foto: A. Hernández*

El año próximo se conmemora el vigésimo aniversario del museo de La Casa de La Troya

La asociación de antiguos tunos de Compostela celebró ayer una reunión de confraternidad

Santiago. La Asociación de Antiguos Tunos de Compostela celebró ayer una jornada de confraternidad. Alrededor de medio centenar de asistentes tomaron parte en el acto que incluyó una asamblea general , una conferencia y que concluyó con una comida en el restaurante Don Quijote.

Los actos se celebraron en el salón de actos de Novacaixagalicia (Rúa do Vilar) y la charla versó sobre *Xosé Curros e as tunas da década dos oitenta no século XIX*, impartida por Miguel Fariña –profesor de Historia de la Música del Conservatorio Profesional de Santiago y antiguo tuno compostelano.

El presidente de los antiguos tunos, Benigno Amor Barreiro, explica que os anos 2013 e 2015 traerán consigo importantes conmemoraciones, "xa que –añadió– celebraremos, respectivamente, el vigésimo aniversario del museo y el centenario de la primera edición de la novela *La casa de la Troya* de Alejandro Pérez Lugín. Con intención de preparar la organización de estas efemérides, Amor hizo una convocatoria abierta a "todos cuantos recuerdan con cariño y nostalgia su paso por las tunas universitarias de Santiago".

La Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos nació en 1970 con objeto de crear y conservar un museo troyano en el que se recrease el ambiente estudiantil compostelano y fomentar las tradiciones universitarias. A entidad pretende abrirlo nuevamente en verano tras los arreglos que se hicieron en la cubierta el pasado mes de agosto.

Y SI COMEMOS?
CRE-COTTÊ CREPERÍE
C/ Plaza de Quintana, 1 - Entrechán.
Telf.: 981 577 643.
Ensaladas y crepes
COMIDA MEXICANA
www.azteca-grill.com
Avda. de Lugo, 16 - bajo
MIÉRCOLES A DOMINGO. Telf.: 881 977 216
RESTAURANTE CANEY
C/ Alfredo Brañas, 5. Santiago
Telf.: 981 559 603
Un restaurante a tu medida • www.caney.es
DespensaSelecta
Vinos y productos de primera calidad
As Cancelas, 81 - 15704 Santiago
Telf: 981 577 994 - Fax: 981 584 465
E-mail: info@despensaselecta.com
Y SI CENAMOS?
CRE-COTTÊ CREPERÍE
C/ Plaza de Quintana, 1 - Entrechán.
Telf.: 981 577 643.
Descubre as noites en negro á luz das velas
hoy quedamos en... el cortés
Avda. Grabanxa, 15
Sigüeiro - Oroso. Reservas: 981 691 762
RESTAURANTE CANEY-TERRAZA
C/ Alfredo Brañas, 5. Santiago
Telf.: 981 559 603 • www.caney.es
Tu terraza en el centro
RESTAURANTE LA GRANJA
Ferreiriño (Pontevea)
Telf.: 981 809 489.
Especialidad en carne a la brasa
Cervecería A BARRACA
Touro, 1 (Santiago) • Telf.: 981 566 900
Horario: 13.30 h. - 00.45 h. ininterrumpidamente
Bocatas xigantes e superhamburguesas
Disfrute de la cafetería del único hotel botánico en Compostela
GH HOTELES SANTIAGO ****
www.gh-hoteles.com