NOTA DE PRENSA

El Museo Casa de la Troya organiza un concierto libre de la Cuarentuna de la Ciudad de México el venres-23 en la Iglesia de la Universidad

La agrupación musical será recibida en el museo troyano el jueves a las siete de la tarde y ofrecerá un pasacalles por la zona de San Martín Pinario

---

Santiago de Compostela, 21 de mayo de 2014 (Vía Láctea Comunicación).- El Museo Casa de la Troya organiza para este viernes, a las 20 horas, en la Iglesia de la Universidad un concierto de la Cuarentuna de la Ciudad de México. Son dieciséis músicos procedentes de diferentes agrupaciones universitarias que ofrecerán al público un concierto en el que sonarán piezas típicas de la tuna y otras propias del repertorio popular mexicano. Los asistentes podrán escuchar instrumentos como la vihuela mexicana o el guitarrón. Además, con ellos, estarán varios integrantes de la Tuna de Derecho de la Universidad de Santiago, quienes tocarán alguna pieza de manera conjunta con los mexicanos.

Benigno Amor, presidente de la Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos, -la entidad que gestiona el Museo Casa de la Troya- destaca que esta cita "forma parte de las diferentes actividades que anticipan la conmemoración del centenario de la novela" de Pérez Lugín *La Casa de la Troya*. Amor añade que las tunas son "parte del patrimonio cultural inmaterial".

La Cuarentuna de la Ciudad de México es una formación de pulso y púa creada por antiguos estudiantes de la capital del país azteca, que tiene como finalidad mantener viva su larga amistad a través de la música. La agrupación visita Compostela después de actuar en diversas ciudades portuguesas.

Con anterioridad a la actuación del viernes, está previsto que el jueves, a las 19 horas, el conjunto sea recibido en el Museo de la Casa de la Troya por directivos de Antiguos Tunos Compostelanos y, a continuación, harán un pasacalles por la zona de San Martín Pinario.

El concierto es de carácter gratuito hasta completar aforo.

NOTA.- Adjuntamos foto de la Cuarentuna mexicana